

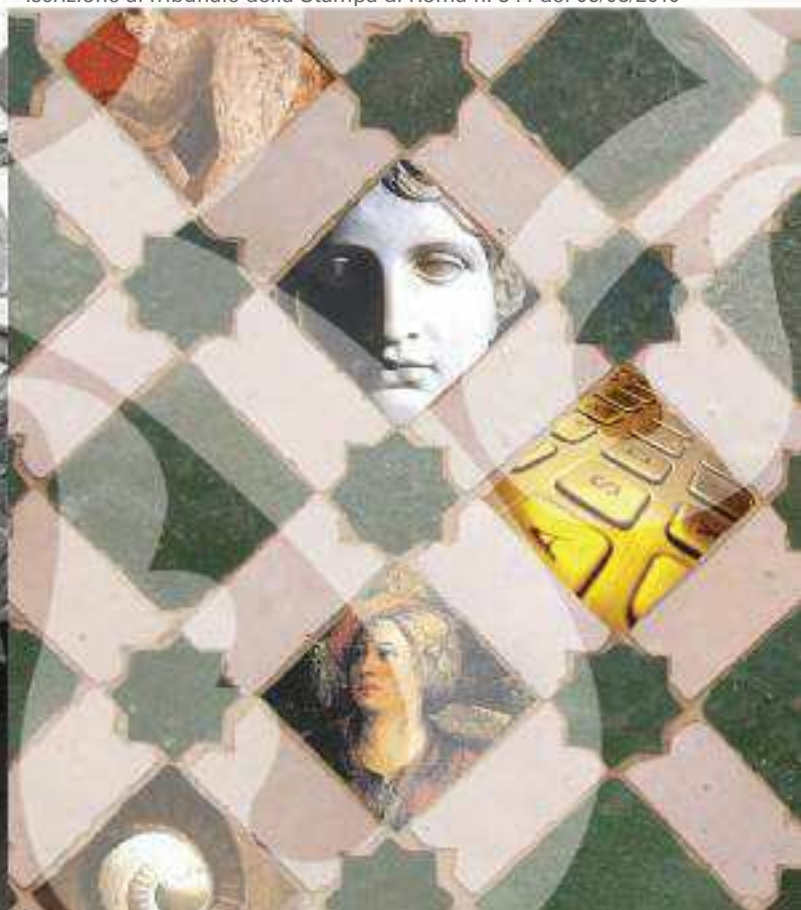


Centro Universitario Europeo
per i Beni Culturali
Ravello

Territori della Cultura

Rivista on line Numero 32 Anno 2018

Iscrizione al Tribunale della Stampa di Roma n. 344 del 05/08/2010



Sommario



Centro Universitario Europeo
per i Beni Culturali
Ravello

Comitato di redazione

5

Premio "Patrimoni Viventi"
Alfonso Andria

8

Mandamus ut liber... sit usus

Le terre di uso civico: la loro tutela, la loro storia
Pietro Graziani

10

Conoscenza del patrimonio culturale

Diana Gergova, Vincenzo Rizzo, Mario Panizza
Un antico tumulo/cenotafio a Bisignano?
Un monumento unico, tra ipotesi storiche e mancata
valorizzazione

14

Cultura come fattore di sviluppo

Giuseppe Ferri Uno sguardo sul passato per capire il
presente: peculiarità e aspetti degli interventi restaurativi
sul Castello di Santa Severina

34

Piero Pierotti, Corrado Prandi Tutela dell'edificato
esistente. Una proposta di dialogo

56

Metodi e strumenti del patrimonio culturale

Cesare Crova Italia Nostra e il ruolo delle Associazioni
portatrici di interessi diffusi nella tutela e nella
valorizzazione del patrimonio culturale

74

David Blackman Italian initiative under the UNESCO
Underwater Convention

94

Alessandro Spiridione Curuni, Sara Cirulli Lo scenario
del 1968 alla facoltà di Architettura dell'Università di
Roma "La Sapienza"

100

Appendice

Patrimoni viventi
Premio Nazionale per la Valorizzazione del Patrimonio
Culturale materiale ed immateriale

111

Comitato di Redazione



Centro Universitario Europeo
per i Beni Culturali
Ravello

Presidente: Alfonso Andria

comunicazione@alfonsoandria.org

Direttore responsabile: Pietro Graziani

pietro.graziani@hotmail.it

Direttore editoriale: Roberto Vicerè

rvicere@mpmirabilia.it

Responsabile delle relazioni esterne:

Salvatore Claudio La Rocca

sclarocca@alice.it

Comitato di redazione

Jean-Paul Morel Responsabile settore
"Conoscenza del patrimonio culturale"

jean-paul.morel3@libertysurf.fr;

Claude Albore Livadie Archeologia, storia, cultura

morel@msh.univ-aix.fr

Max Schvoerer Scienze e materiali del
patrimonio culturale

alborelivadie@libero.it

Beni librari,

documentali, audiovisivi

schvoerer@orange.fr

Francesco Caruso Responsabile settore

francescocaruso@hotmail.it

"Cultura come fattore di sviluppo"

Piero Pierotti Territorio storico,

pierotti@arte.unipi.it

ambiente, paesaggio

Ferruccio Ferrigni Rischi e patrimonio culturale

ferrigni@unina.it

Dieter Richter Responsabile settore
"Metodi e strumenti del patrimonio culturale"

dieterrichter@uni-bremen.de

Informatica e beni culturali

Matilde Romito Studio, tutela e fruizione
del patrimonio culturale

matilderomito@gmail.com

Adalgiso Amendola Osservatorio europeo
sul turismo culturale

adamendola@unisa.it

Segreteria di redazione

Eugenia Apicella Segretario Generale

apicella@univeur.org

Monica Valiante

Velia Di Riso

Rosa Malangone

Progetto grafico e impaginazione

PHOM Comunicazione srls

Info

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali

Villa Rufolo - 84010 Ravello (SA)

Tel. +39 089 857669 - 089 2148433 - Fax +39 089 857711

univeur@univeur.org - www.univeur.org

Per consultare i numeri
precedenti e i titoli delle
pubblicazioni del CUEBC:
www.univeur.org - sezione
pubblicazioni

Per commentare
gli articoli:
univeur@univeur.org

Main Sponsors:



ISSN 2280-9376

Premio “PATRIMONI VIVENTI”

L'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, come abbiamo avuto modo di riferire nel precedente numero di questa rivista, vede il Centro, protagonista di svariate iniziative di carattere seminariale, convegnistico, formativo, sulle quali non tornerò e che sono state inserite nel programma nazionale del MiBACT. Più recentemente il Centro su proposta del Prof. Fabio Pollice, autorevole componente del suo Comitato Scientifico, ha pensato all'istituzione di un premio la cui prima edizione avrà luogo proprio nel 2018, con l'intento di solennizzare ulteriormente il tema annuale della Commissione Europea. "Patrimoni Viventi" è un premio nazionale che si rivolge a stakeholders pubblici e privati e prende in esame le attività da essi realizzate nel 2017, sia nel settore della valorizzazione del Patrimonio materiale che di quello immateriale. Il bacino di riferimento è quello nazionale e il Centro in questo modo rafforza il collegamento con istituzioni culturali omologhe e allarga la propria rete di rapporti.

L'iniziativa si articola in due distinte sezioni, una riservata agli enti pubblici e l'altra agli enti privati. È necessario che le iniziative di valorizzazione abbiano garantito l'attuazione di politiche sostenibili di sviluppo economico ed etico volte all'affermazione delle identità locali e nel contempo capaci di favorire il confronto e l'integrazione con nuove culture. Un'apposita Commissione, costituita da 5 componenti del Comitato Scientifico del Centro, valuterà le candidature pervenute attraverso una procedura selettiva basata sulla significatività dell'intervento di valorizzazione. I risultati della selezione saranno pubblicati sul sito del CUEBC nella sezione dedicata al Premio e resi pubblici in occasione dell'evento annuale Ravello Lab (25-27 ottobre 2018).

Quale riconoscimento al valore esemplare dell'iniziativa di valorizzazione realizzata, al progetto che risulterà vincitore nella sezione "Pubblico" sarà consegnato il Premio «PATRIMONI VIVENTI», un'opera del maestro ceramista di Vietri sul Mare Lucio Liguori; al progetto che risulterà vincitore nella sezione "Privato", sarà assegnato un premio in denaro (3.000 euro).

Per ciascuna sezione saranno inoltre individuate le 5 iniziative più significative e la loro descrizione sarà inserita in un numero speciale di Territori della Cultura – la rivista del Centro – che verrà distribuito nel corso dell'evento di premiazione. Congiuntamente al conferimento del Premio Nazionale, ulteriori

riconoscimenti saranno attribuiti a progetti che si saranno distinti in termini di eccellenza per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e per il raggiungimento degli obiettivi innanzi elencati. L'invio telematico del Formulario, completo in tutte le sue parti e corredato della documentazione richiesta dovrà avvenire entro e non oltre il **31 agosto 2018**. Informazioni più dettagliate e il formulario da scaricare sono reperibili su <http://www.univeur.org/cuebc/index.php/it/premio-patrimoni-viventi>.

Alfonso Andria

Il Centro di Ravello nel nuovo Consiglio Direttivo di Federculture

Il 26 giugno, l'Assemblea Generale di Federculture ha rinnovato i propri organi per il triennio 2018 -2020. Il Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali è stato chiamato a far parte del Consiglio Direttivo nella persona del suo Presidente Alfonso Andria.