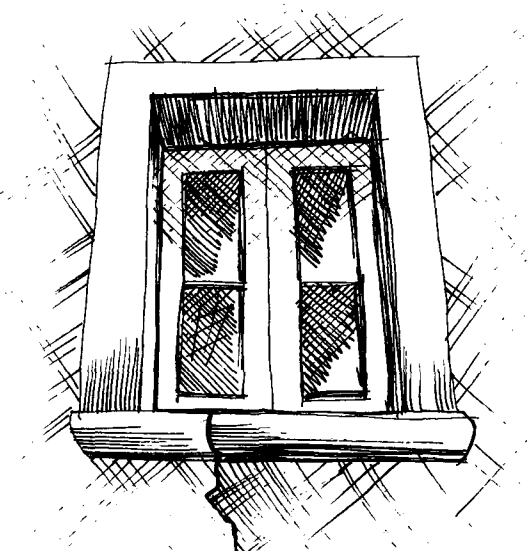


Alain Rideau

LE STRANE SOGLIE

Un rettangolo ha quattro lati, è una banale evidenza ! E una finestra rettangolare, ovunque nel mondo, ha i suoi due lati verticali, il suo elemento superiore, l'architrave, e quello inferiore, la soglia.

Immaneabilmente, quando un tecnico esamina una facciata lo sguardo si sofferma sugli elementi orizzontali, perchè le lesioni dell'architrave o delle soglie sono sicuri indizi di un qualche dissesto subito dall'edificio. Sottoposti a sollecitazioni verticali, questi elementi della struttura sono i primi a rompersi. Finestre e balconi di San Lorenzello sono state certamente provate da ripetuti terremoti: le soglie lesionate lo confermano.



Però se si guarda meglio, si vede che molte sono « lesionate » deliberatamente. Le soglie, cioè, sono realizzate in due pezzi. Una tale tecnica è, evidentemente, un'anomalia. Non è infatti abituale nel bâti antico.

Alcune osservazioni oggettive possono aiutare a formulare un'ipotesi di risposta :

- la lunghezza degli altri elementi in pietra, in particolare quelli verticali, è spesso superiore a quella della soglia. La tecnica non è quindi condizionata dalla mancanza di blocchi abbastanza lunghi nelle cave della zona ;
- queste soglie in due pezzi si ritrovano nella parte più antica dell'abitato (quella esistente prima del terremoto del 1805). Sono presenti sia nelle finestre che nei balconi (in

quest'ultimo caso sono di piccola taglia e sporgono dalle facciate non più di 20-30 cm); - alcune soglie delle finestre e, soprattutto, dei balconi non rispettano questa regola. Si ritrovano soprattutto nel bâti posteriore al 1805. Ma molto spesso la soglia, costruita in un sol pezzo, si è lesionata (non si può stabilire esattamente quando).

Anche senza formulare ipotesi esplicative è evidente che con tale tecnica l'inquadramento della finestra diventa una struttura deformabile. Sottoposta a sforzi verticali alle due estremità, la soglia può sopportare anche sollecitazioni differenziali, sollevarsi in due parti e riprendere poi forma e posizioni iniziali.

