



Bibliografia

- Alibrandi T., Ferri P., *Il diritto dei beni culturali. La protezione del patrimonio storico-artistico*, Roma, Nuova Italia Scientifica, 1988.
- Amendola A., *I beni culturali e la programmazione dello sviluppo*, in R.A. Genovese (a cura di), *La politica dei beni culturali*, Roma, Edizioni Scientifiche Italiane, 1995.
- Associazione Studi e Ricerche per il Mezzogiorno, *Mezzogiorno e beni culturali. Caratteristiche, potenzialità e policy per una loro efficace valorizzazione*, Cuzzolin, 2011.
- Baldacci, *Il Sistema dei beni culturali in Italia*, Giunti, Firenze-Milano, 2004.
- Barbati C., *Le forme di gestione*, in C. Barbati, M. Cammelli, G. Sciullo, *Diritto e gestione dei beni culturali*, Il Mulino, 2011.
- Beretta E., Migliardi A., *Le attività culturali e lo sviluppo economico: un esame a livello territoriale*, Questioni di Economia e Finanza, n. 126, Banca d'Italia, luglio 2012.
- Bianchi E., *I beni culturali ed ambientali*, in G. Corna Pellegrini e A. Frigerio (a cura di), *Turismo come e perché. Modello di ricerca geografica e psicologica. Il territorio varesino*, Varese, ASK Edizioni, 1985, pp. 101-200.
- Bobbio L., "La politica dei 'beni culturali'. Gli anni Ottanta", in *Economia della Cultura*, n. 2, 1995.
- Bobbio L., *La politica dei beni culturali in Italia*, in L. Bobbio (a cura di), *Le politiche dei beni culturali in Europa*, Il Mulino, 1992.
- Bodo C., "La politica culturale regionale tra flussi e riflussi", in *Economia della Cultura*, n. 1, 1995.

Ricerca
La valorizzazione del patrimonio culturale in Italia

- Bodo C., *I beni culturali*, in Associazione Per L'economia Della Cultura, *Rapporto sull'Economia della cultura in Italia 1980-1990*, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1994.
- Brosio G., "Pubblico e Privato nel finanziamento dell'arte e della cultura in Italia", in *Economia Pubblica*, n. 9-10, 1989.
- Buzzi A.M., *Il volontariato per l'arte*, Giuseppe Maimone, Catania, 1997.
- Caldo C., Guarrasi V. (a cura di), *Beni culturali e Geografia*, Bologna, Pàtrom 1994.
- Cammelli M., "Pubblico e privato nei beni culturali: condizioni di partenza e punti di arrivo", in *Aedon*, n. 2, 2007.
- Cammelli M., "Riordino istituzionale dei beni culturali e dello spettacolo in una prospettiva federalista", in *Economia della Cultura*, n. 3, 1996.
- Carcione M., "Ong internazionali e volontariato: sussidiarietà e partecipazione, per la salvaguardia e la sicurezza del patrimonio culturale", in *Aedon*, n. 1-2, 2012.
- Carcione M., *Gestione dei siti culturali, patrimonio dell'umanità e sussidiarietà*, in R. Balduzzi (a cura di), *Annuario Drasd 2010*, Milano, 2010, pp. 191-235.
- Carmignani M., Cavazzoni F., Però N., *Un patrimonio invisibile e inaccessibile. Idee per dare valore ai depositi dei musei statali*, IBL Briefing Paper, 111, 30 marzo 2012, Istituto Bruno Leoni.
- Casini L. (a cura di), *La globalizzazione dei beni culturali*, il Mulino, Bologna, 2010.
- Casini Lorenzo, "Valorizzazione del patrimonio culturale pubblico: il prestito e l'esportazione di beni culturali", in *Aedon*, n. 1-2, 2012.
- Cassatella A., "Tutela e conservazione dei beni culturali nei Piani di gestione Unesco: i casi di Vicenza e Verona", in *Aedon*, n. 1, 2011.
- Causi M., "Beni culturali, spesa pubblica e occupazione", in *Economia Pubblica*, n. 1, 1998.
- Causi M., *Valutazione dei beni culturali: un esame critico*, in Associazione Per L'economia Della Cultura, *Rapporto sull'Economia della cultura in Italia 1980-1990*, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1994.
- Cavazzoni F., "Per il bene della cultura. Come ripensare il ruolo dei privati nella gestione e nella valorizzazione dei beni culturali", in *IBL Focus*, n. 127, 23 marzo 2009.
- Censis, *La dislocazione dei poteri oggi*, Milano, E Angeli, 1994.

Ricerca
La valorizzazione del patrimonio culturale in Italia

- Clemente di San Luca G., "Volontariato e non-profit sector nel quadro del sistema giuridico-istituzionale italiano con specifico riguardo al settore culturale", in *Regione e governo locale*, n. 6, 1995, p. 1003.
- Cofrancesco G. (a cura di), *I beni culturali tra interessi pubblici e privati*, Istituto Poligrafico, Roma, 1996.
- Coppola A., *La legislazione sui beni culturali*, Napoli, Edizioni Simone, 1997.
- Cosi D., *Diritto dei beni e delle attività culturali*, Aracne editrice, 2008.
- Covatta L. (a cura di), *I beni culturali tra tutela, mercato e territorio*, Passigli Editori, Bagno a Ripoli, 2012.
- Cwi D., "Public support of the arts: Three arguments examined", in *Journal of Cultural Economics*, vol. 4, n. 2, 1979, pp. 39-62.
- D'angelo G., *La tutela del patrimonio culturale e ambientale*, in R.A. Genovese, *La politica dei beni culturali*, Roma, Ed. Scientifiche Italiane, 1995.
- Dalla Mura F., *Le convenzioni tra volontariato ed enti locali, Rapporto di ricerca*, Brescia, 2004.
- Dallari E., "Beni culturali, elemento di strategie territoriali. Un nuovo progetto geografico", in *Geotema*, n. 4, Anno 11, 1996, pp. 89-96.
- De Cesaris A.L., NESPOR S., *Codice dei beni culturali e del paesaggio. Normativa nazionale, internazionale ed europea*, Gedit, Bologna, 2004.
- De Luca Picione G., *I Media ed i beni culturali*, Napoli, Pubblicomit, 1993.
- Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"
- Donato F., Gilli E., "Un approccio 'multi-scala' per la gestione del patrimonio culturale italiano", in *Il capitale culturale*, n. 2, 2011, pp. 197-225.
- Emiliani A., "Il patrimonio storico-artistico: dalla dimensione storica a quella economico territoriale", in *Economia della Cultura*, n. 2, 1995.
- Emiliani A., *Una politica dei beni culturali*, Torino, Einaudi, 1974.
- Eurispes, *22° Rapporto Italia*, 2010.
- Eurispes, *I beni culturali come risorsa*, in Eurispes, *Rapporto Italia '96*, 1996.

Ricerca
La valorizzazione del patrimonio culturale in Italia

- Fantin A., "La sponsorizzazione dei beni culturali: nuovi orizzonti del partenariato pubblico privato", in *Il capitale culturale*, n. 2, 2011, pp. 115-131.
- Ferraro V., "Restyling museum role and activities: European best practices towards a new strategic fit", in *Il capitale culturale*, n. 2, 2011, pp. 133-177.
- Fidone G., "Il ruolo dei privati nella valorizzazione dei beni culturali: dalle sponsorizzazioni alle forme di gestione", in *Aedon*, n. 1-2, 2012.
- Finn A., Mcfadyen S., Hoskins C., «Le développement de nouveaux produits dans le industries culturelles», in *Recherche et Applications en Marketing*, n. 4, 1995.
- Foà S., *La gestione dei beni culturali*, Giappichelli, Torino, 2001.
- Fondazione Florens, *L'economia dei beni culturali e ambientali. Una visione sistemica e integrata*, 2010.
- Formez, *I beni culturali. Linee-guida di programmazione e valutazione dei progetti*, 1993.
- Genovese R.A. (a cura di), *La politica dei beni culturali*, Napoli, Ed. Scientifiche Italiane, 1995.
- Giura V., Di Mato A., Marrelli M., *La rilevanza economica dei beni culturali nel Mezzogiorno. Il caso di Napoli*, Fondazione Napoli Novantanove, 1994.
- Graziani P., Pennisi G., *Costi, benefici e vincoli agli investimenti pubblici nei beni e nelle attività culturali*, in Covatta L. (a cura di), *I beni culturali tra tutela, mercato e territorio*, Passigli Editori, Bagno a Ripoli, 2012.
- Greco N., *Stato di cultura e gestione dei beni culturali*, il Mulino, Bologna, 1981.
- Guiducci Bonanni C., Neri G., Traversa G., *La valorizzazione dei beni culturali ed ambientali*, in F. Citarella (a cura di), *Turismo e diffusione territoriale dello sviluppo sostenibile*, Loffredo, 1997.
- Istat, *Annuario statistico italiano 2012*, disponibile on line all'indirizzo http://www3.istat.it/dati/catalogo/20121218_00
- La Monica D., Pellegrini E. (a cura di), *Regioni e musei: politiche per i sistemi museali dagli anni Settanta ad oggi*, Pisa, 2007.
- Leon P., "La gestione privata dei beni culturali in Italia", in *Economia della cultura*, n. 3, 1997, p. 202.

Ricerca
La valorizzazione del patrimonio culturale in Italia

- Lusiani M., Zan L., "Institutional transformation and managerialism in cultural heritage: Heritage Malta", in *Museum Management and Curatorship*, vol. 25, n. 2, 2010, pp. 147-165.
- Marasco A.L., "La redditività del patrimonio culturale: risorsa o pregiudizio?", in *Urbanistica e Appalti*, n. 8, 2008, p. 137.
- Marchetti F., *L'intervento privato nel settore dei beni culturali. Aspetti fiscali e amministrativi*, ricerca svolta dalla Fondazione Bruno Visentini e dal CERADI Luiss G. Carli nell'ambito di un tavolo di lavoro promosso dall'Associazione CIVITA e coordinato dai Proff. Antonio Di Majo, Pietro Valentino e Fabio Marchetti.
- Martini M.E., *Il volontariato per i beni culturali in Italia*, Fondazione Agnelli, 1992.
- Mellucco Vaccaro A., "Sponsorizzazioni e gestioni miste dei beni culturali: una svolta?", in *Economia della Cultura*, n. 3, 1994.
- Minardi E., *Nuove Imprese e nuove professioni nell'organizzazione della cultura*, Milano, F. Angeli, 1993.
- Palumbo G., *Politiche di intervento pubblico nel settore dei Beni Culturali*, in V Giura, A. Di Maio e M. Marrelli (a cura di), *La rilevanza economica dei Beni Culturali nel Mezzogiorno*, Fondazione Napoli Novantanove, 1994.
- Pencarelli T., Splendiani S., "Le reti museali come 'sistemi' capaci di generare valore: verso un approccio manageriale e di marketing", in *Il capitale culturale*, n. 2, 2011, pp. 227-252.
- Pennella G., Trimarchi M. (a curadi), *Stato e Mercato nel settore culturale*, Formez, Bologna, Il Mulino, 1993.
- Pollice F. e Scaramella M., *La territorializzazione dei BBCC come espressione della nuova centralità geografica delle politiche di valorizzazione*, in Mautone M. (a cura di), *I BBCC. Risorse per l'organizzazione del territorio*, Bologna, Pàtron, 2001, pp. 463-486.
- Presidenza Del Consiglio Dei Ministri, *Secondo rapporto sull'economia della cultura*, 1994.
- Rolla G., *Tutela e valorizzazione dei beni culturali tra Stato centrale e autonomie regionali*, in Istituto internazionale di diritto umanitario, *La protezione internazionale dei beni culturali*, University of Michigan, Nagard, 1986, pp. 234-236.

Ricerca
La valorizzazione del patrimonio culturale in Italia

- Russo P.L., “Conservazione e urbanistica nel dibattito parlamentare”, in *Restauro*, n. 136-137, 1996, pp. 111-137.
- Sciullo G., “Beni culturali e principi della delega”, in *Aedon*, n. 1, 1998, pag. 2.
- Settis S., *Battaglie senza eroi. I beni culturali tra istituzioni e profitto*, Electa, Milano, 2005.
- Settis S., *Italia s.p.a. L’assalto al patrimonio culturale*, Einaudi, Torino, 2002.
- Sibilio Parri B. (a cura di), *Governare il museo. Differenti soluzioni istituzionali e gestionali*, Franco Angeli, Milano, 2004.
- Silvestrelli P., “Valorizzazione del patrimonio culturale e sviluppo dell’albergo diffuso”: interdipendenze e sinergie”, in *Il capitale culturale*, n. 2, 2011, pp. 253-274.
- Soderstrom O., *I beni culturali come risorse sociali di progetti territoriali*, in C. Caldo, V Guarrasi (a cura di), *Beni culturali e geografia*, Bologna, Pàtron, 1994.
- Trimarchi M., “Privatizzare la cultura in Italia: obiettivi, vincoli ed effetti”, in *Economia della cultura*, n. 3, 1997, p. 192 ss.
- Vaiano D., *La valorizzazione dei beni culturali*, Giappichelli, Torino, 2011.
- Venturini G., “Dalla impresa alla cultura”, in *Economia della Cultura*, n. 3, 1994.
- Veronelli M., “Il project financing nei beni culturali, commento alla sentenza del TAR dell’Emilia Romagna, sez. I, 4 dicembre 2007, n. 618”, in *Giornale di Diritto Amministrativo*, n. 7, 2008, p. 761.
- Zan L., Bonini Baraldi S., Gordon C., “Cultural heritage between centralisation and decentralisation: Insights from the Italian context”, in *International Journal of Cultural Policy*, vol. 13, n. 1, 2007, pp. 49-70.
- Zanetti L., “Gli strumenti di sostegno alla cultura tra pubblico e privato: il nuovo assetto delle agevolazioni fiscali al mecenatismo culturale”, in *Aedon*, n. 2, 2001.
- Zanetti L., “La valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica (art. 112)”, in *Aedon*, n. 1, 2004.
- Zannino L., *Un mondo a parte: gli archivi e le biblioteche*, in Covatta L. (a cura di), *I beni culturali tra tutela, mercato e territorio*, Passigli Editori, Bagno a Ripoli, 2012.