

Tomar – Roteiro Cultural

É vastíssimo o património cultural que se encontra na cidade dos templários.

Convento de Cristo - A origem do conjunto templário reporta-se ao séc. XII, prosseguindo, a partir de 1320, na posse da Ordem de Cristo. Desde a construção da primitiva e singular charola octogonal do séc. XII, com influências do próximo Oriente, e que foi, no séc. XVI, adaptada a capela-mor da nova construção manuelina, até D. João III, intervieram no Mosteiro, mestres como Diogo de Arruda, João de Castilho, Diogo Torralva e Filipe Terzi. Encontra-se classificado como Património Mundial. (Freguesia de São João Baptista)

Castelo de Tomar - É um castelo templário, mandado erguer por Gualdim Pais no séc. XII. A Torre de Menagem, reutilizou lápides romanas, e, com a cisterna abobadada, é o que resta da alcáçova. Realça-se a singular charola que no séc. XII se construiu no Castelo e que é um dos templos mais importantes dos templários no Ocidente. (Freguesia de São João Baptista)

Igreja de São João Baptista – Matriz de Tomar - Decorada com motivos manuelinos, evidenciam-se, no interior, o púlpito e abóbada da capela-mor. (Praça da República)

Igreja Santa Maria do Olival - Templo do séc. XIII com três naves definidas por arcos ogivais. No interior evidenciam-se as capelas laterais (séc. XVI), e o púlpito renascentista. Na sacristia, com abóbada quinhentista, existe uma janela manuelina. (Freguesia de Santa Maria dos Olivais)

Capela de São Gregório - Templo quinhentista com planta octogonal no corpo principal. Evidenciam-se um portal manuelino e azulejos historiados do séc. XVIII. (Freguesia de Santa Maria dos Olivais)

Capela N S Conceição - É uma obra de Diogo de Torralva, construída em 1571, e que reflecte a influência do classicismo italiano. (Freguesia de São João Baptista)

Capela de S Lourenço - A capela foi construída no séc. XVI e fundada por Aires Quental. De realçar o revestimento em azulejos tipo "enxaquetado" e "mudéjares", do séc. XVI (E.N. 110, à entrada de Tomar, Freguesia de Santa Maria dos Olivais)