

A. Encontro com o ANDAKATU

As crianças entram na máquina do tempo, na Ludoteca municipal de Mação e encontram o ANDAKATU, o homem pré-histórico do Ocreza. Com este vão aprender a talhar a pedra, a polir machados e pintar e gravar rochas.

Destinatários: 1º e 2º ciclos do Ensino Básico

Nº de participantes: 10-30

Duração: 90 minutos

Custo: 2€ por aluno

Período de realização: aos Sábados, por marcação

Local: Museu de Mação

Marcação: com uma semana de antecedência, para o telefone do Museu de Arte Pré-Histórica.

B. As trilobites de Mação

Atelier de estudo e elaboração de moldes e réplicas em gesso das trilobites., Acompanhados por um monitor que explica a posição e significado das trilobites na história da terra, os alunos poderão fazer as suas próprias réplicas e levá-las consigo.

Destinatários: todos os visitantes, organizados em dois grupos: alunos do 1º e 2º ciclos; outros visitantes.

Nº de participantes: 5-10

Duração: 180 minutos

Custo: 10 € por participante

Período de realização: às quartas-feiras e Domingos, mediante marcação prévia

Local: Museu de Mação

Marcação: com uma semana de antecedência, para o telefone do Museu de Arte Pré-Histórica

C. Caco a caco...reconstruímos o passado!

Atelier de cerâmicas onde são ensinados às as crianças os processos de manufacturas das cerâmicas, recorrendo à experimentação. Acompanhadas pela conservadora restauradora do museu, poderão observar e participar no restauro de cerâmicas.

Destinatários: todos os visitantes

Nº de participantes: 2-5

Duração: 90 minutos

Custo: 5 €

Período de realização: às sextas-feiras, excepto nos meses de Julho e Agosto, mediante marcação

Local: Museu de Mação

Marcação: com dois dias de antecedência, para o telefone do Museu de Arte Pré-Histórica

D. Reconstruir e multiplicar

Neste atelier os alunos poderão observar através de slides o processo de elaboração duma réplica de uma estrutura arqueológica do campo até ao laboratório onde estão presentes. Aqui poderão observar a fase de acabamento e experimentar fazer moldes de peças arqueológicas.

Destinatários: todos os visitantes, organizados em dois grupos: alunos do 1º e 2º ciclos; outros visitantes

Nº de participantes: 5-20

Duração: 90 minutos

Custo: 2 €/ aluno

Período de realização: às quintas-feiras, excepto nos meses de Julho e Agosto, mediante marcação

Local: Museu de Mação

Marcação: com dois dias de antecedência, para o telefone do Museu de Arte Pré-Histórica

E. Arqueólogo por um dia

Durante uma manhã ou uma tarde, os alunos vão para o campo fazer uma pequena prospecção, simular uma escavação, terminando a jornada com a lavagem, marcação e arrumação de materiais encontrados, no Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo.

Destinatários: todos os visitantes, organizados em dois grupos: alunos do 1º e 2º ciclos; outros visitantes

Nº de participantes: 5-20

Duração: 240 minutos

Custo: 5 €/ aluno

Período de realização: aos sábados, excepto nos meses de Julho e Agosto, mediante marcação

Local: Museu de Mação

Marcação: com dois dias de antecedência, para o telefone do Museu de Arte Pré-Histórica

F. Modelar o passado

Atelier de introdução às técnicas de produção cerâmica, onde os participantes poderão, através do recurso a imagens de vários tipos de objectos, tentar reproduzi-los ou, porque não, tentarem eles próprios produzir novas tipologias, numa reinterpretação do passado.

Destinatários: alunos do 1º e 2º ciclo; outros visitantes.

Nº de participantes: 5-20

Duração: 150 minutos

Custo: 1 € por participante

Período de realização: às quartas-feiras

Local: Equuspolis

Marcação: com uma semana de antecedência, no Equuspolis

E. Workshop I - A

- Execução de uma peça em madeira

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14

2350 Riachos

e-mail: museuagrícola@iol.pt **Telef.:** 249820499

Workshop I - B

- Princípios Básicos - Técnicas de Acabamento

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições e Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14

2350 Riachos

Telef.: 249-820499

e-mail: museuagrícola@iol.pt

As inscrições para os Workshops, deverão ser feitas com uma semana de antecedência, estando a realização dos mesmos condicionada ao número mínimo de inscrições

F. Workshop II

Pintura

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14

2350 Riachos

e-mail: museuagrícola@iol.pt **Telef.:** 249820499

Workshop III

Desenho

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14
2350 Riachos
e-mail: museuagrícola@iol.pt **Telef.:** 249820499

G. Workshop IV

Moldes

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14

2350 Riachos

e-mail: museuagrícola@iol.pt **Telef.:** 249820499

Workshop V

Vitral

Destinatários: Público-alvo a partir dos 16 anos Máximo de 10 inscrições Mínimo de 5 inscrições

Duração: 1 Sábado das 9H30M às 17H30M

Custo: 20,00€ (inclui almoço e materiais)

Local: Museu Agrícola de Riachos

Inscrições: No Museu Agrícola de Riachos

Rua Dr. José Marques, 14

2350 Riachos

e-mail: museuagrícola@iol.pt **Telef.:** 249820499

As inscrições para os Workshops, deverão ser feitas com uma semana de antecedência, estando a realização dos mesmos condicionada ao número mínimo de inscrições
